

UN POSTO NEL MONDO



percorsi di cinema e documentazione sociale

DECIMA EDIZIONE



Fotografia: © Yacouba

dal 25 ottobre al 6 dicembre 2011

ACLI, ARCI, ANPI, AUSER, CAST, CGIL-CISL-UIL, CESVOV, COOP, Coop. Lotta contro l'Emarginazione
CoopUF, Coord. Migrante, CPS Varese-Azzate, Emergency, Filmstudio '90, Infanzia Oggi, LAV
Legambiente, Le Vie dei Venti, Libera, Parrocchia di Azzate, Petali dal Mondo, UISP, Yacouba

*con il patrocinio di Provincia di Varese, Comune di Varese, Comune di Angera,
Comune di Laveno, Comune di Malnate, Comune di Saronno, AGIS Lombardia*

con il sostegno di Fondazione Comunitaria del Varesotto



FONDAZIONE
COMUNITARIA
DEL VARESSOTTO
ONLUS

martedì 25 ottobre - ore 21

Varese - Filmstudio 90



JU TARRAMUTU

di Paolo Pisanelli, Italia 2010, 89'

"C'è una cosa che nessuna tv, nessuna radio può riportare fedelmente: il silenzio. Nei primi giorni dopo il sisma il silenzio era ovunque. ...Le persone andavano in giro come fantasmi". Dopo la notte del 6 aprile 2009, L'Aquila è divenuta teatro della politica nazionale e internazionale. Per mesi i terremotati sono rimasti esclusi dalle scelte politiche che riguardavano il loro futuro. Il film racconta la città più mediatizzata e mistificata d'Italia, passata dalla rassegnazione alla rivolta quando ormai il terremoto non faceva più "notizia". Sarà presente il regista. Seguirà rinfresco a cura de L'ago della bilancia.

mercoledì 26 ottobre - ore 21

Gallarate - ACLI Sala Rimoldi

Ingresso gratuito



LAMPEDUSA NEXT STOP

di Nicola Angrisano, Italia 2011, 33'

Il racconto di tre giorni durante gli sbarchi dei tunisini a Lampedusa, un'isola trasformata in 'confino' per i migranti e i suoi stessi abitanti. Per denunciare la speculazione politica sulla cosiddetta 'emergenza invasione' e per rivendicare il diritto di accoglienza e la libertà di circolazione nel Mediterraneo.

Durante la serata, Roberto Morandi di Vareseneus dialogherà con Stefano Bettera, co-autore del libro *Tempesta migratoria*, sulla relazione tra cambiamenti climatici e flussi migratori.

giovedì 27 ottobre - ore 18

Varese - Spazio ScopriCOOP

Ingresso gratuito



TURISMO RESPONSABILE E VOLONTARIATO

Un incontro con proiezione di diapositive dedicato a progetti di utilità sociale e viaggi di solidarietà. Nella seconda parte estratto di **ROSSO SALENTO**, documentario di Giulia Lazzarini e Luigi Camassa che racconta la raccolta del pomodoro e dell'uva sullo sfondo delle intimidazioni mafiose. Sarà presente Alessandro Leo, presidente di Libera Terra Puglia.

giovedì 27 ottobre - ore 21

Saronno - Salone ACLI

Ingresso gratuito



MEAT THE TRUTH

di G. Zwanikken e K. Soeters prod. Nicolaas G. Pierson Foundation

Un documentario con le migliori e più aggiornate informazioni scientifiche sui cambiamenti climatici ed il loro legame con l'allevamento di animali: l'industria dell'allevamento causa il 18% dell'effetto serra totale, una percentuale simile a quella dell'industria e maggiore di quella dell'intero settore dei trasporti pubblici e privati (13,5%).

venerdì 28 ottobre - ore 21

Varese - Filmstudio 90



KILL ME PLEASE

di Olias Barco, Belgio/Francia 2010, 95'

Il dottor Kruger è un medico che ha deciso di rendere la morte un dolce peso e di dare un senso al suicidio, per questo ha istituito una clinica per chi ha scelto - per malattia, depressione o semplice mal di vivere - di porre fine alla propria vita. Qui i pazienti vengono ascoltati e, quando arriva il momento, esprimono un ultimo desiderio. Ma una serie di paradossi ed eventi grottescamente drammatici renderà consapevole il dottor Kruger di quanto la libera scelta sia solo una mera illusione... Presenta il film Alessandro Leone.

sabato 29 ottobre - ore 21

Abbiate Guazzone - Cinema Nuovo

Ingresso gratuito



IL RAGAZZO CON LA BICICLETTA

di Jean-Pierre e Luc Dardenne, Belgio/Francia/Italia 2011, 87'

Cyril ha dodici anni, una bicicletta e un padre che non lo vuole più. 'Parcheeggiato' in un centro di accoglienza per l'infanzia, Cyril ingaggia una battaglia personale contro il mondo e contro quel genitore immaturo che ha provato 'a darlo via' insieme alla sua bicicletta. Durante l'ennesima fuga incontra e 'sceglie' per sé Samantha, una parrucchiera dolce e sensibile che accetta di occuparsi di lui nel fine settimana. La convivenza non sarà facile... Presenta Enrico Brusaioli. In collaborazione con l'associazione Petali dal Mondo.

sabato 29 ottobre - ore 20 e 22

Varese - Filmstudio 90



KILL ME PLEASE

(replica)

domenica 30 ottobre - ore 19 e 21

lunedì 31 ottobre - ore 20 e 22

martedì 1 novembre - ore 19 e 21

Varese - Filmstudio 90



MALAVOGLIA

di Pasquale Scimeca, It. 2010, 94'

I Malavoglia sono una famiglia di pescatori. Il nonno, Padron 'Ntoni, vive nella casa del Nespolo con la figlia Maruzza, suo marito Bastianazzo e i loro tre figli. Presto Alef, un tunisino immigrato clandestinamente, si unisce a loro grazie alla generosità del giovane 'Ntoni che lo raccoglie al momento dello sbarco e gli trova un lavoro. Quando la barca dei Malavoglia, la Provvidenza, fa naufragio, Bastianazzo muore e Maruzza perde il seno. Un secondo naufragio porta loro via la casa, ammalia il cuore del nonno e riduce 'Ntoni a bere per dimenticare, ma sarà sua l'idea di registrare la voce del nonno che recita i suoi proverbi in una traccia musicale che diverrà il brano dell'estate...

lunedì 31 ottobre - ore 21

Bolladello di Cairate - Circolo Accli



LA GRANDE GUERRA

di Mario Monicelli, It./Fr. 1959, 135'

Uno dei film italiani più famosi dedicati alla prima guerra mondiale che rappresenta, ancora oggi, un monito senza tempo contro la guerra. Con i due straordinari, indimenticabili protagonisti, che prima tentano tutte per imboscarsi quando gli altri vanno all'assalto, ma poi moriranno da eroi per non tradire la patria di fronte al nemico. Fra tragedia e commedia, una pagina altissima di cinema di impegno civile.

giovedì 3 novembre - ore 9

Varese - Cinema Teatro Nuovo



MALAVOGLIA

(replica)

lunedì 7 novembre - ore 21

Varese - Sala conferenze CESVOV

Ingresso gratuito



I CORTI LA SANNO LUNGA

Selezione di cortometraggi

Questa serata darà lo spunto per riflettere sugli stereotipi e i pregiudizi che abbiamo nei confronti degli altri. È prevista la partecipazione di alcuni autori e protagonisti, mentre il pubblico sarà invitato ad interagire durante la serata.

In collaborazione con Cesvov e Cortisonici.

martedì 8 novembre - ore 21

Varese - Sala Montanari Ingr. gratuito



BOLD NATIVE

di D. Hennelly, USA 2010, 105' v.o. inglese con sott. italiani

Il regista Denis Hennelly ha impiegato dieci anni per raccogliere le storie e comprendere le motivazioni profonde di chi rischia la propria libertà per la vita degli animali. *Bold Native* è il nome di un immaginario gruppo di attivisti dell'Animal Liberation Front, mai costituitosi come movimento organizzato: sono semplicemente individui che si impegnano a salvare gli animali dai luoghi di sopruso e danneggiano le strutture con le quali si infligge loro sofferenza, per poi diffondere il materiale raccolto e mostrare così la realtà dello sfruttamento animale.

Serata a cura di LAV. Seguirà buffet vegano.

mercoledì 9 novembre - ore 21

Azzate - cinema Castellani



OFFSIDE

di Jafar Panahi, Iran 2006, 93'

Iran. Per assistere a una partita di calcio, una ragazza si traveste da uomo e sale sul bus diretto allo stadio. Durante le perquisizioni viene scoperta e confinata all'interno di un recinto dove sono state rinchiusate altre tifose mascherate sotto abiti maschili. Oltre all'ingiustizia di non poter assistere alla partita, le malcapitate devono sottostare ad una serie di abusi psicologici e a subire le ingiurie e le beffe delle guardie. Nonostante questo, alla prossima partita le ostinate tifose tenteranno di nuovo il tutto per tutto... Presenta il film Alessandro Leone.

mercoledì 9 novembre - ore 21

Gallarate - ACLI Sala Rimoldi

Ingresso gratuito



BAKROMAN

di Gianluca e Massimiliano De Serio, Italia 2010, 90'

Ouagadougou, Burkina Faso. Centinaia di bakroman (in lingua moré: ragazzo di strada) vivono senza niente da mangiare né un tetto sotto cui dormire. Tuttavia, ben decisi a difendere i propri diritti e a coltivare le proprie speranze, si sono uniti in una specie di sindacato che potrebbe, un giorno, cambiare finalmente la loro difficile condizione...

giovedì 10 novembre - ore 18

Varese - Spazio ScopriCOOP

Ingresso gratuito



TUTTI I GUSTI SONO GIUSTI

Una serata dedicata al cibo e alle abitudini alimentari come mezzo per conoscere le diverse culture. Saranno presenti Valeria Malvicini di Coop Lombardia e Giorgio Grungo. A seguire proiezione del filmato **IL PANE DEL MONDO** e aperitivo etnico realizzato dal progetto "Oltre le porte" della Cooperativa Lotta contro l'Emarginazione.

giovedì 10 novembre - ore 21

Varese - Cinema Teatro Nuovo



SANS PAPIERS

di Frédéric Lachkar

Spettacolo teatrale e musicale realizzato da France Théâtre. Parigi, una fabbrica di periferia abbandonata. Quattro clandestini dalle origini ancora sconosciute, ma con un passato indubbiamente burrascoso, hanno scelto la Francia, "patria dei Diritti dell'uomo", per sfuggire alla miseria della propria condizione. Al loro arrivo fanno la conoscenza di un uomo misterioso e senza scrupoli che vende loro false speranze. Costretti in uno spazio angusto ascoltano da lontano i rumori della realtà, ma gli eventi li porteranno a creare un'orchestra: la musica si imporrà come linguaggio universale...

Un musical straordinario, con un'orchestra dal vivo, di grande impatto spettacolare!



giovedì 10 novembre - ore 21

Saronno - Salone ACLI

Ingresso gratuito



ONE WATER

di A. Habashi e S. Chatterjee
USA 2008, 68'
v.o. inglese con sott. italiani

One Water, filmato in quindici nazioni per un totale di cinque anni di lavorazione, porta sullo schermo la magia del rapporto tra l'uomo e l'acqua, fonte di vita e di purificazione spirituale nelle più diverse religioni, a volte strumento di contagio e di morte, troppo spesso nelle mani di pochi. Dall'India all'Ungheria, dagli Stati Uniti al Kenya, i registi sollevano un inquietante interrogativo: cosa stiamo facendo perché questo bene arrivi anche alle generazioni future? Sarà presente Vittorio Rinaldi, antropologo.

venerdì 11 novembre - ore 21

Varese - Filmstudio 90



ILLÉGAL

di Olivier Masset-Depasse,
Bel./Lus./Fra. 2010, 90'

Tania e suo figlio Ivan sono arrivati illegalmente in Belgio dalla Russia e per otto anni hanno vissuto in clandestinità, sempre in fuga dalla polizia per evitare l'arresto o l'espulsione. Tuttavia sfuggire alle autorità non è semplice, madre e figlio vengono scoperti e separati l'uno dall'altra: Tania viene arrestata mentre Ivan fugge. Durante la sua detenzione la donna cercherà di avere notizie del figlio e nel frattempo di trovare il modo per evitare l'espulsione...

sabato 12 novembre - ore 18

Varese - Filmstudio 90

Ingresso gratuito



SCHIAVI

di Giuseppe Laganà,
Italia 2010, 55'

Schiavi racconta tre storie tra le migliaia di vite da schiavi che abitano e vivono vicino a noi. Una ragazza nigeriana costretta alla prostituzione, un bracciante agricolo venuto dal Mali malmenato per aver osato chiedere il suo salario, un giovane ghanese che a Rosarno è stato quasi ammazzato. Tre orizzonti diversi accomunati da un destino che sembrerebbe fuori tempo: sono schiavi, sfruttati dall'economia sommersa della settima potenza mondiale. Non facciamo finta, tutti sappiamo che esistono. Ma sentirli parlare e assistere alla loro voglia di liberazione è un'altra cosa.

domenica 13 novembre - ore 16

Varese - Filmstudio 90

Ingresso gratuito



AZUR E ASMAR

di Michel Ocelot,
Fr./Be./Sp./It. 2006, 99'

Molto tempo fa, in un paese lontano, due neonati vengono allattati dalla stessa donna: Azur e Asmar. Il primo, biondo e con gli occhi azzurri, è il figlio del signore del luogo, il secondo, bruno con gli occhi scuri, è il figlio della nutrice. Allevati come fratelli, ancora piccoli vengono separati brutalmente. Azur, segnato dalle favole che gli ha raccontato la sua nutrice, continua a credere fermamente nella leggenda della fata dei Djinns e decide di andarla a cercare anche al di là del mare. Una volta cresciuti, entrambi i fratelli di latte partiranno alla ricerca della fata e, rivaleggiando in audacia, raggiungeranno il Maghreb, la terra magica in cui li attendono pericoli e meraviglie... Segue merenda per tutti i bambini. In collaborazione con l'associazione Petali dal Mondo.

lunedì 14 novembre - ore 21

Varese - Filmstudio 90



ILLÉGAL

(replica)

martedì 15 novembre - ore 21

Varese - Sala Montanari Ingr. gratuito



ROSARNO: IL TEMPO DELLE ARANCE

di Nicola Angrisano, It. 2010, 30'

Sabato 9 gennaio 2010: la polizia sgombera 500 braccianti immigrati da un ex-complexo industriale tra Rosarno e Gioia Tauro. Un presidio di cittadini blocca la strada per garantire che l'operazione vada fino in fondo. Tutto intorno, gruppi di persone in auto minacciano e aggrediscono gli immigrati più isolati. Un gruppo di videomaker si è recato a Rosarno per raccontare le ragioni della ribellione contro la violenza e l'apartheid. Nella serata proiezione del corto **ALI DI CERA**, di Hedy Krissane e di **LAMPEDUSA NEXT STOP** (replica).

Saranno presenti Nicola Angrisano e rappresentanti dell'ANPI e della UISP. A seguire rinfresco a cura de L'ago della bilancia.

mercoledì 16 novembre - ore 16 e 21

Varese - Filmstudio 90

Ingresso gratuito



ELLE S'APPELLE SABINE

di Sandrine Bonnaire, Fr. 2008,
85', v.o. francese con sott. it.

Un delicato ritratto di Sabine Bonnaire, una donna di trentotto anni affetta da autismo, filmato dalla sorella Sandrine, grande volto del cinema francese. Attraverso filmati amatoriali girati dall'attrice nel corso di 25 anni, il documentario ci mostra una personalità affettuosa la cui crescita e il cui talento sono stati schiacciati da cure e da strutture inadeguate. "Lo scopo primario di questo film era sollecitare le istituzioni sul problema dell'autismo e denunciare la difficile condizione di molte famiglie. L'idea del film mi attraversava dal primo dei cinque anni d'internamento di mia sorella. Avevo nostalgia della sua bellezza e delle sue capacità precedenti. Per me Sabine è un'eroina, suo malgrado". Presenta il film un rappresentante del CPS.

mercoledì 16 novembre - ore 21

Cairate - Oratorio Femminile

Ingresso gratuito



SCHIAVI

(replica)

giovedì 17 novembre - ore 18

Varese - Spazio ScopriCOOP

Ingresso gratuito



I FIGLI DI CHERNOBYL 25 ANNI DOPO

A 25 anni dalla catastrofe, Virginia Cobelli di Soletere onlus, con l'utilizzo del film **RBMK**, prodotto da Legambiente, e diapositive, ripercorre le conseguenze del disastro e l'esperienza dell'associazione a sostegno dei bambini ucraini. Sarà presente Barbara Meggetto di Legambiente Lombardia.

giovedì 17 novembre - ore 21

Azzate - Cinema Castellani



IL RAGAZZO CON LA BICICLETTA

(replica)

Presenta il film Alessandro Leone.

venerdì 18 novembre - ore 9, 11 e 21

Varese - Filmstudio 90



IL SANGUE VERDE

di A. Segre, Italia 2010, 57'

Le voci, i volti e le storie dei protagonisti delle manifestazioni che nel gennaio 2010, in un piccolo paese della Calabria, Rosarno, hanno portato alla luce le condizioni di degrado e ingiustizia subite da migliaia di braccianti africani. L'Italia si è accorta di loro, ne ha preso paura, ha reagito con violenza, Rosarno è stata 'sgom-

berata' e il problema 'risolto'. Saranno presenti Kalifa Soumarhoro, uno dei protagonisti, Antonella Buonopane di Libera, Marco Tenaglia del Coord. Migrante e Paolo Cassani della Coop. Lotta contro l'Emarginazione. Alle 21, prima del film, proiezione del cortometraggio **LA FUNE**, di Alessandro Leone, Italia 2006, 12'. In coll. con Libera, Coord. migrante, Coop. Lotta contro l'Emarginazione, ANPI.

venerdì 18 novembre - ore 21

Laveno - Sala Consigliare Ingr. gratuito



RACCONTI DELL'ETÀ DELL'ORO

di C. Mungiu, I. Uricaru,
H. Höfer, R. Mărculescu,
C. Popescu, Romania 2009, 138'

Storie di vita ordinaria in Romania sotto il regime comunista di Ceausescu. La visita dell'ispettore, la fotografia del leader da ritoccare, un maiale consegnato erroneamente vivo da tagliare, l'imbottigliamento dell'aria: cinque leggende urbane bizzarre, ridicole, commoventi. Sono i racconti dell'età dell'oro, quegli ultimi quindici anni di dittatura che hanno visto il paese in ginocchio per la fame e la povertà. Presentazione dello Scaffale multiculturale. In collaborazione con Comune di Laveno e CAST.

sabato 19 novembre - ore 21

Varese - Sala Montanari

Ingresso gratuito



HOME

di Yann Arthus-Bertrand,
Francia 2009, 90'

Un film di culto, composto da immagini aeree filmate in più di cinquanta paesi del mondo. Una voce fuori campo commenta il filmato, mostrando i grandi cambiamenti ambientali e sociali che la Terra sta subendo. Un progetto di grande impatto, che rende possibile scoprire la meraviglia di un pianeta magnifico, sottolineandone al tempo stesso l'evidente fragilità. Un film prodotto senza fini di lucro con l'obiettivo di essere visto dal maggior numero possibile di persone. Presentazione a cura di Luciano Valle, filosofo dell'ambiente e direttore del Centro di Etica Ambientale di Bergamo. In collaborazione con Le vie dei venti e CAST.

sabato 19 novembre - ore 21.15

Quinzano di Sumirago - Sala parrocchiale

Ingresso gratuito



40% LE MANI LIBERE DEL DESTINO

di Riccardo Iacopino,
Italia 2010, 95'

Lucio ha passato la prima parte della sua vita a mettersi nei guai. L'adolescenza vissuta nell'anonimato della periferia, la droga, i traffici, i problemi con la legge sono stati l'abisso da cui si è ritratto appena in tempo. Quando esce dalla comunità di recupero comincia a lavorare in una cooperativa sociale dove incontra una pittoresca tribù di personaggi con alle spalle storie altrettanto complicate. Quando il passato sembra riaffacciarsi saranno proprio i suoi compagni a salvarlo da un finale già scritto... Presenta un rappresentante della Coop. Lotta contro l'Emarginazione. In collaborazione con ACLI Quinzano.

domenica 20 novembre - ore 16

Malnate - Auditorium scuole medie

Ingresso gratuito



NON UNO DI MENO

di Zhang Yimou, Cina 1999,
106'

In un villaggio della campagna cinese, per sostituire un maestro, arriva Wei, ragazzina tredicenne senza esperienza d'insegnamento alla quale viene raccomandato che nessun allievo si ritiri da scuola. Wei, con determinazione, si appresta ad affrontare un compito che si rivela molto difficile: una mattina, il piccolo Zhang scappa per andare in cerca di lavoro. Senza esitare, Wei parte alla sua ricerca...



VIAGGIO
NEL CIBO



STORIE
DI INTEGRAZIONE



EVENTI
SPECIALI

Segreteria organizzativa: Filmstudio 90
Via De Cristoforis 5, Varese - Tel. 0332.830053

martedì 22 novembre - ore 21
Varese - Sala Montanari Ingr. gratuito

 **LIFE IN ITALY IS OK**
di G. Marino, Italia 2011, 40'

I pazienti dei Poliambulatori di Marghera, di Palermo e degli ambulatori mobili sono i protagonisti del video. Disoccupati, lavoratori precari, migranti e non: perché ci si può sentire stranieri anche se nati in Italia. Presentazione del Programma Italia di Emergency. Sarà presente il coordinatore del progetto Andrea Belardinelli. In collaborazione con Emergency Varese.

mercoledì 23 novembre - ore 21
Varese - Sala dei Frati di v.le Borri
Ingresso gratuito

 **NATA A SETTE ANNI**
di S. Ferrari, Svizzera 2011, RSI


"Mi chiamo Salete e ho quasi 27 anni. All'età di 7 sono stata adottata dal Brasile. Vi scrivo perché non riuscirò a darmi pace finché non tornerò nel posto in cui sono nata per avere chiarimenti...". Così scriveva Salete, nell'estate del 2009, alla redazione di Storie. Toccanti parole che racchiudevano il profondo bisogno di ricercare le proprie radici. Il regista Stefano Ferrari è partito con lei per il Brasile per far luce sui primi 7 anni della sua vita. Un viaggio complesso ed emozionante, perché dietro ad un'adozione possono spesso nascondersi molte zone d'ombra. Saranno presenti il regista e la Dr.ssa Stucchi. In collaborazione con l'associazione Petali dal Mondo.

giovedì 24 novembre - ore 21
Varese - Cinema Teatro Nuovo

 **ZA'TAR**
Compagnia Teatro Elidan
regia di Daniele Braiuka


Za'tar è un insieme di erbe aromatizzate usate come condimento nella cucina araba. Sono erbe che simboleggiano, sia nel libro che nello spettacolo, il radicamento profondo alla terra e alle proprie origini. Tratto dal libro *Muri, lacrime e Za'tar* di Gianluca Solera, con musiche e video di Ermanno Librasi, lo spettacolo è basato sulle testimonianze raccolte da Gianluca Solera e su quelle di personalità ed artisti che hanno vissuto l'esperienza della guerra nei territori occupati. Za'tar è anche il titolo di un progetto di collaborazione con ex combattenti israeliani e palestinesi uniti nell'organizzazione "Combatants for Peace".

giovedì 24 novembre - ore 21
Azzate - cinema Castellani

 **BEN X**
di Nic Balthazar, Belgio/Olanda
2007, 90'

Ben è diverso. La sua vita è ricca di riti strani. Sembra che viva in un mondo tutto suo, che è per più della metà il mondo virtuale di giochi per PC on-line. La vita dura tra le mura di un istituto tecnico è il suo inferno quotidiano. Vittima di continui soprusi, escogita un piano per liberarsi dalle persecuzioni sempre più violente, dalle aggressioni, fisiche e morali di cui è vittima... Presenta il film un rappresentante del CPS.

giovedì 24 novembre - ore 21
Saronno - Salone ACLI Ingresso gratuito

 **BANANAS!**
LA BATTAGLIA DEI BANANICOLTORI DEL NICARAGUA ALLA DOLE FOOD
di Fredrik Gertten, Svezia 2009, 87', v.o. con sott. italiani

Il Nemagon, un pesticida vietato negli USA dal 1977, è stato usato nelle piantagioni di banane del Nicaragua, dove in alcune zone acqua, terra, cibo e perfino il latte materno sono stati contaminati. Un avvocato di Los Angeles specializzato in rimborsi milionari a nome di oltre diecimila nicaraguensi cita in giudizio la multinazionale Dole Food...

enerdì 25 novembre - ore 21
Varese - Filmstudio 90

 **BAKROMAN**
(replica)

sabato 26 novembre - ore 18
Varese - Filmstudio 90 Ingr. gratuito

 **SOLO ANDATA**
IL VIAGGIO DI UN TUAREG
di Fabio Caramaschi, It. 2010

Sidi è un ragazzo tuareg del Niger. Vive a Pordenone con la famiglia, va a scuola, gioca alla playstation e impara la nostra lingua e la nostra cultura. Manca solo il fratellino, rimasto in Niger col nonno, uno degli ultimi depositari della secolare tradizione di carovaniere del deserto. L'arrivo del piccolo Alkassoum scompagnerà tutto e ci donerà le sue preziose impressioni sull'Italia, aiutandoci a capire come le due culture potranno darà vita agli italiani del futuro. A seguire, **LO SPAZIO CONTESO**, a cura di Arci Varese.

domenica 27 novembre - ore 18 e 21
lunedì 28 novembre - ore 21
Varese - Filmstudio 90

 **PASSANNANTE**
di Sergio Colabona, It. 2010, 82'

Napoli, 1878. Giovanni Passannante, giovane cuoco lucano, attenta alla vita del Re provocando solo qualche graffio. Viene condannato a morte, poi graziato e sbattuto a marcire in una segreta sotto il livello del mare per finire in manicomio criminale, dove muore nel 1910. Per il suo gesto gli viene negata la sepoltura e il suo cranio viene esposto nel Museo Criminologico di Roma. Da allora viene dimenticato, ma grazie alla dura battaglia di tre uomini testardi, idealisti e incoscienti - un teatrate, un giornalista e un cantante - nel 2007 i suoi resti troveranno riposo nel cimitero del suo paese natale. Domenica, alle 18, interverrà **Ulderico Pesce**.

martedì 29 novembre - ore 21
Varese - Filmstudio 90 Ingr. gratuito

 **TERRA ESTREMA**
di E. Montalbano, A. Giardina
e I. Sposito, Italia 2009, 60'

Terra che non lascia scampo, che può arricchire, che lasciare morire di fame, rendere schiavi, assassinare, che rispecchia una società in bilico tra benessere e povertà. Questo racconta cosa succede "in campagna" a soggetti che sono diventati "invisibili": il coltivatore, l'operaio agricolo, ma soprattutto i braccianti stranieri che invisibili lavorano, sopravvivono, o muoiono per due soldi. Sarà presente uno dei registi. A cura di Cooperativa Lotta contro l'Emarginazione.

mercoledì 30 novembre - ore 9
Varese - Cinema Teatro Nuovo

 **TUTTI PER UNO**
di R. Goupil, Francia 2010, 90'

Milano è una bimba ceneca che vive a Parigi, dove frequenta la scuola elementare. La sua vivace comitiva comprende ragazzi di ogni colore, uniti da grande amicizia e complicità. Uno di loro, Youssef, è rimpatriato perché i genitori non hanno il permesso di soggiorno e stessa sorte sembra attendere anche Milan a ma i suoi compagni mettono in atto un piano per salvarla...

Ingressi gratuiti come da programma

Spettacoli a pagamento: Sala Filmstudio '90
(con tessera delle associazioni promotrici)
feriali € 5 / sabato e festivi € 6
Cinema Castellani € 4,50
Cinema Teatro Nuovo:
Sans papiers € 15 / rid. 12
Za'tar € 12 / rid. 10

Segreteria organizzativa: Filmstudio '90
Via De Cristoforis 5, Varese
Tel. 0332.830053 - www.filmstudio90.it

mercoledì 30 novembre - ore 21
Angera - Sala Consiliare Ingr. gratuito

 **SOLO ANDATA**
IL VIAGGIO DI UN TUAREG
(replica)

giovedì 1 dicembre - ore 21
Varese - Filmstudio 90
Omaggio a Ettore Scola

 **TREVICO - TORINO**
VIAGGIO NEL FIAT-NAM
di E. Scola, Italia 1973, 101'

Da Treviso (Avellino) un giovane arriva a Torino per lavorare alla Fiat. Assunto, fa le sue dure esperienze di immigrato e di operaio. Prodotto dalla società del PCI Unitefilm, girato in 16 mm con una piccola troupe, è il caso - raro nel panorama del cinema italiano - di un film militante, realizzato al di fuori del sistema, scritto e diretto da Scola, che finalmente esce in dvd.

sabato 3 dicembre - ore 15
Varese - Filmstudio 90 Ingr. gratuito

 **TRA DOCUMENTARIO E FICTION WORKSHOP**
con Daniele Gaglianone

Dopo aver collaborato con Gianni Amelio e avere firmato corti e lavori teatrali, Gaglianone nel 2000 realizza il primo lungometraggio *I nostri anni*, presentato a Cannes alla Quinzaine des Réalisateurs (2001). Il secondo film *Nemmeno il destino* viene presentato a Venezia e Rotterdam, riscuotendo ottimi consensi.

sabato 3 dicembre - ore 21.30
Varese - Filmstudio 90

 **RUGGINE**
di D. Gaglianone, It. 2011, 90'

Il film racconta la difficile pre-adolescenza di una "banda" di ragazzini, immigrati meridionali, in una periferia desolata del Nord. Nella terra di nessuno, tra città e campagna, un grande deposito - immenso "mostro" di rugginosi rottami - è luogo di gioco e avventura. D'improvviso irrompe un altro mostro, in carne ed ossa. La banda di bambini si troverà ad affrontarlo da sola...

lunedì 5 dicembre - ore 21
Cassano Magnago - Circolo Acli
Ingresso gratuito

 **JIMMY GRIMBLE**
di John Hay, G.B./Francia 2001,
105'

Introverso e sbeffeggiato dai compagni, tifoso del Manchester City, il quindicenne Jimmy ha testa sveglia, piedi buoni, ma scarsa autostima. La trova quando una vecchia barbona gli dona un paio di vecchi scarpini "magici". Diventerà l'asso della sua squadra scolastica e la porterà in finale... Premiato al Giffoni Film Festival.

martedì 6 dicembre - ore 21
Varese - Sala Montanari Ingr. gratuito

 **CON LE RUOTE PER TERRA**
di Andrea Boretti e Carlo Prevosti, Italia 2010, 60'

Con le ruote per terra racconta la preparazione della Nazionale Under 22 di basket in carrozzina per il Campionato Europeo che si è tenuto a Seveso l'anno scorso. "Quello che mi ha colpito dei ragazzi è stata la loro serenità, ottenuta anche attraverso lo sport - racconta Prevosti - nel film abbiamo cercato di condensare anche l'umanità dei ragazzi, oltre che le loro prestazioni sportive. Perché gli sport paralimpici sono sport a tutti gli effetti, con prestazioni di primato".